

表3-2 113學年度臺中市立外埔國民中學九年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年8月26日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一~七	113/8/30-113/10/11	8/29(四)暑假結束 8/30(五)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節 10/8(二)-10/9(三)第一次定期評量 10/10(四)國慶日	單元/主題 名稱  古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?  Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?  Review 1  Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream	第1章 相似形與三角比  1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似多邊形	地理 第1課 歐洲(一) 第2課 歐洲(二)與俄羅斯  歷史 第1課 亞洲與非洲的古代文明 第2課 古希臘與古羅馬的政治及文化  公民 第1課 生活中處處要做選擇 第2課 如何分配有限的資源	理化  第1章直線運動  1.1 時間的測量  1.2 位移與路徑長  1.3 速率與速度  1.4 加速度與等加速度運動  第二章力與運動  2.1 牛頓第一運動定律  地科  第五章水與陸地  5.1 地球上的水  5.2 地貌的改變與平衡  5.3 地球上的岩石	視覺 統整 感受生活妙策青春 讓資訊「藝」目瞭「欄」  音樂 拾光走廊·樂音 飛揚 正義之聲  表藝 時光影 青春展 第一次拍電影就上手	童軍 第一主題戶外創客 第1單元露營新思維 第2單元原創好料理 第3單元手作創客趣 <b>家政</b> 第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界 第2單元世界美食家 <b>輔導</b> 第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌 第2單元升學馬拉松	生科 單元1：發射！ 神救援：救援發射機 -界定問題 -蒐集資料 -發展方案 -設計製作  資料 第1章 資料表示、處理與分析	體育 第四篇挑戰自我 第1章運動防護 第2章防衛運動 第五篇團隊動力 第1章籃球3X3籃球 第2章排球攔網  健康 第一篇健康體位行家 第1章身體意象 第2章我型我塑 第3章健康體位管理 第二篇健康消費行家 第1章飲食新趨勢	食遊玩味(7) 1. 各國文化導覽與各地旅遊介紹(4,含戶外教育) 2. 飲食與當地文化之關聯(3,含多元文化教育) <b>名人透視我最棒(7)</b> 1. 抗荷英雄-鄭成功(7,含品德教育、生命教育、閱讀素養教育) <b>動手玩科學(7)</b> 1. 科普閱讀(重力加/速度)(7)(含資訊教育、閱讀素養教育) <b>生活面面觀(7)</b> 1. Introduction of	班級綜合活動(7) 友善校園(1)、健康教育(1)、正向教育(1)、生涯探索(1)、環境教育(1)、品德教育(1)、反毒宣導(1)		

		<p>教學重點</p>	<p>1. 理解詩中對李白的讚賞，學習在作品中化用典故的寫作手法，並能運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。</p> <p>2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷，並能感受詞體之美，樂於欣賞詞作。</p> <p>3. 理解文中詩歌帶給作者的啟發，學習引用詩詞表達感受，並能發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。</p> <p>4. 了解科學偽新聞對生活產生的影響，培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。</p>	<p>1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。</p> <p>2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。</p> <p>3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。</p> <p>4. 能理解並正確使用情緒形容詞。</p> <p>5. 能了解名詞子句的使用時機。</p> <p>6. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。</p> <p>7. 能辨識文章中的主題句和細節。</p> <p>8. 能理解被動語態的意義與使用時機。</p> <p>9. 能正確使用被動語態的句型。</p>	<p>1. 利用食譜中的食材比例，了解連比與連比比例式的意義。</p> <p>2. 利用三個比中的任意兩個比，求出連比。</p> <p>3. 利用連比比例式的性質，解決相關的應用問題。</p> <p>4. 利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。</p> <p>5. 利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。</p> <p>6. 藉由討論，形成三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段的共識。</p> <p>7. 藉由討論，形成一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。</p> <p>8. 討論一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。</p> <p>9. 藉由討論，形成一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。</p> <p>10. 利用平行線截比例線段性質，作應用題型的練習。</p> <p>11. 利用平行線截比例線段性質及尺規作圖，將</p>	<p>地理</p> <p>一、認識歐洲的地形特徵</p> <p>二、認識歐洲的氣候特色</p> <p>三、了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵</p> <p>四、認識歐洲三級產業的發展</p> <p>五、了解西歐的區域特色</p> <p>六、了解南歐的區域特色</p> <p>七、了解北歐的區域特色</p> <p>八、了解東歐的區域特色</p> <p>九、明白歐洲國家組成歐盟的背景</p> <p>十、認識歐盟擴張的歷程</p> <p>十一、了解歐盟的功能、影響與挑戰</p> <p>十二、認識俄羅斯的自然環境</p> <p>十三、明白俄羅斯的區域發展</p> <p>十四、了解俄羅斯區域發展不均的原因</p> <p>十五、認識俄羅斯的經濟發展</p> <p>十六、了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p>歷史</p> <p>一、了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係</p> <p>二、知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻</p>	<p>1. 了解速率、速度與加速度。</p> <p>2. 認識牛頓三大運動定律以及運動的規則。</p> <p>3. 認識地球的環境、地質構造與事件。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p>1. 引導學生回顧過往學習經驗，探索學習歷程。</p> <p>2. 引導學生理解何謂策展與策展人。</p> <p>3. 認識並理解辦展實務的規畫。</p> <p>4. 引導學生分組並透過設計思考模式，應用於展覽規畫與分組討論中。</p> <p>5. 引導學生分組並透過設計思考模式，應用於展覽規畫與分組討論中。</p> <p>6. 以提問引起學習動機，並說明「資訊視覺化」改變了資訊設計思維、提昇訊息傳遞的效率及被記憶的程度。</p> <p>7. 認識常見的圖表的種類。</p> <p>8. 瞭解不同圖表使用情況與各自優點。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認知發表會中的分工。</p> <p>2. 感受發表會中團隊合作的重要性。</p> <p>3. 認知發表會中的宣傳方式。</p> <p>4. 認知邀請卡、節目單之角色與功用。</p> <p>5. 藉由欣賞〈今年夏天〉、〈Flashlight〉，認知畢業歌曲之分類。</p> <p>6. 習唱畢業歌曲〈啟程〉。</p> <p>7. 認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。</p> <p>8. 習奏畢業歌曲〈當我們一起走</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。</p> <p>2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。</p> <p>3. 了解無具炊事概念和技巧。</p> <p>4. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。</p> <p>5. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>6. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>7. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。</p> <p>2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。</p> <p>3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。</p> <p>4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。</p> <p>5. 說出臺灣各地</p>	<p><b>生科</b></p> <p>1. 從發射與投射、控制方式、瞄準功能、移動與旋轉機構，定義活動的構成方向。</p> <p>2. 認識發射機の種類與運作原理、發射機的機械結構、發射機的機電整合系統、發射機控制電路設計。</p> <p>3. 在「發展方案」透過心智圖發想出專屬的活動設計與草稿。</p> <p>4. 在「開始製作」進行「測試電路與程式」與引導同學進行「機身製作」。</p> <p><b>資料</b></p> <p>1. 認識電腦的數字系統，並了解各種進位制的轉換方式。</p> <p>2. 認識資料在電腦中的儲存單位及常見的檔案格式。</p> <p>3. 了解資料處理的過程、型態，並能夠有系統地處理雜亂的資料。</p>	<p><b>體育</b></p> <p>1. 學生運動環境中存在許多風險，容易造成運動意外傷害。具備運動風險評估知識，避開高風險或具備運動防護技巧，才能降低運動意外傷害的發生。</p> <p>2. 說明跆拳道起源韓國古代強身健國的武術，具備健身、防身和修身的效果。</p> <p>3. 跆拳道安全的模式對練方式，先熟練應用基本攻擊動作的要領，之後再增加不同的練習情境，因應攻擊目標的不同。</p> <p>4. 籃球比賽中空間的概念相對的重要，能夠拉大進攻範圍，就能增加投籃的機會，同時增加防守的難</p>	<p>SDGs</p> <p>(3)(含性別平等、人權、環境、國際教育)</p> <p>2. Take Actions to Save the Earth</p> <p>(2)(含環境教育、國際教育)</p> <p>3. 10 Things I can do to help my world</p> <p>(2)(含環境教育、品德教育)</p> <p><b>生命的奧妙(7)</b></p> <p>1. 生活大觀察(4)(含環境教育)</p> <p>2. 美味關係(3)(含食農教育)</p>	
--	--	-------------	---	---	--	---	--	---	---	---	--	---	--

				<p>一直線 <math>n</math> 等分。</p> <p>12. 練習利用比例線段來判別兩線段是否平行。</p> <p>13. 介紹三角形的兩邊中點連線必平行於第三邊，且為第三邊長的一半。</p> <p>14. 利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。</p> <p>15. 藉由線段經過縮放，了解線段縮放後的性質。</p> <p>16. 藉由三角形的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。</p> <p>17. 藉由三角形的縮放概念，了解多邊形的縮放。</p> <p>18. 藉由多邊形的縮放過程，了解對應角相等與對應邊成比例。</p> <p>19. 由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。</p> <p>20. 介紹相似符號 (<math>\sim</math>)，且理解相似多邊形的對應角相等與對應邊成比例。</p> <p>21. 理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。</p> <p>22. 理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。</p>	<p>三、了解巴比倫人的文化特色</p> <p>四、知道希伯來人與猶太教的特色及影響</p> <p>五、知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響</p> <p>六、知道祆教的特色與影響</p> <p>七、明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性</p> <p>八、認識埃及的宗教信仰</p> <p>九、了解埃及在應用科學上的成就</p> <p>十、知道埃及文字對西方拼音文字的重要性</p> <p>十一、知道古印度的城市文明</p> <p>十二、了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係</p> <p>十三、了解佛教的創立與傳播</p> <p>十四、知道佛教的重要思想</p> <p>十五、了解斯巴達與雅典的城邦文化</p> <p>十六、知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色</p> <p>十七、明白雅典民主制度與現今民主制度的不同</p> <p>十八、了解希臘宗教的特色</p> <p>十九、了解希臘文學與史學的代表人物與特色</p>	<p>過)。</p> <p>9. 學習舉辦一場班級音樂會。</p> <p>10. 瞭解各司其職，團隊分工之重要性。</p> <p>11. 習唱歌曲〈記得帶走〉。</p> <p>12. 探討習唱曲〈記得帶走〉如何為弱勢族群與流浪動物發聲。</p> <p>13. 認識胡德夫個人生平，聆賞〈大武山美麗的媽媽〉。</p> <p>14. 認識妮娜·西蒙個人生平，聆賞〈強烈反對的布魯斯〉。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 影像作品脫離不了人與社會，找到影像作品與自己的連結。</p> <p>2. 認識電影的演進歷史與臺灣的電影史。</p> <p>3. 認識不同類型的影像作品。</p> <p>4. 認識影像作品的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。</p> <p>5. 認識什麼是影展、影展的幾種常見類型、世界各地的知名影展。</p> <p>6. 認識臺灣的影展（金馬影展、臺北電影節）以及不同類型的影展、目標、周邊活動與特色。</p> <p>7. 瞭解影展規畫的細節與注意事項。</p> <p>8. 分組討論與規畫影展。</p> <p>9. 透過「電影十</p>	<p>的特色食物及由來。</p> <p>6. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</p> <p>7. 規畫一道異國料理菜單。</p> <p>8. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。</p> <p>2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。</p> <p>3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。</p> <p>4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。</p> <p>5. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</p> <p>6. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</p> <p>7. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</p> <p>8. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</p>	<p>度。利用課本圖文說明三對三籃球賽基本三角形站位，而每一種站位又有其獨特的切傳與移動路線，同時也能讓同學體認適合自己的位置與打法。</p> <p>5. 利用課文介紹球的傳動、人的移動、球與人同時流動所產生的差異。比賽中需依照自己的能力、以及對手的防守強度，進行有球或無球的移動。</p> <p>6. 比賽時大多數時間，只有一個人可以拿到球，所以很多的時間都會做無球的移動，這些無球的移動是用來製造自己或隊友的空檔，當學會無球的移動可以讓自己成為更好的球員，</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

					<p>23. 介紹 <math>AA</math> 相似性質與 <math>AAA</math> 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p> <p>24. 說明三角形內一直線與三角形的兩邊相交，且平行於三角形的第三邊，則截出的小三角形與原三角形相似。</p> <p>25. 介紹 <math>SAS</math> 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p> <p>26. 介紹 <math>SSS</math> 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p>	<p>廿、知道亞歷山大東征與帝國的建立</p> <p>廿一、了解希臘化文化的形成</p> <p>廿二、知道希臘化時期的科學成就</p> <p>廿二、理解羅馬從王政、共和到帝國的演變</p> <p>廿三、知道羅馬帝國時期的政治特色</p> <p>廿四、認識羅馬公共建築的特色</p> <p>廿五、知道十二表法的特色及對後世的影響</p> <p>廿六、認識拜占庭帝國的政治特色</p> <p>廿七、知道查士丁尼的成就</p> <p>廿八、明白拜占庭帝國的文化與藝術特色</p> <p>公民</p> <p>一、了解個人與家庭必須做選擇的原因</p> <p>二、運用機會成本的概念做出最佳選擇</p> <p>三、覺察誘因如何影響我們的選擇行為</p> <p>四、比較資源分配的不同方法及其優缺點</p> <p>五、理解價格如何影響消費者與消費行為</p> <p>六、理解價格如何影響生產者與生產行為</p>	<p>字圖」喚起學生觀賞電影的經驗，並加以分享討論。</p> <p>10. 認識三分構圖法。</p> <p>認識鏡頭語言：鏡位（遠景、中景、近景、特寫）。</p>			<p>同時能夠幫助隊友得分，提升三人小組的進攻能力。</p> <p>攔網技術要因應對手不同戰術，分為單人攔網、雙人攔網、及多人攔網等，本章以單人攔網基本技術為主，再搭配單人攔網防守陣形為輔，引導學生學習動機。</p> <p><b>健康</b></p> <p>1. 青少年對於體型的評判，可能受到同儕、家人、媒體、網路等資訊的影響，個人的體型價值觀就是身體意象。</p> <p>2. 其實青少年對於自己的外表非常在意，當同學又特別關注在自己的身材時，任何話聽在阿強的耳裡都會是諷刺或是有所指的。因此我們在跟同學相處時，應該避免批評或以別人的身材當作話題。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

而阿強自己也應該建立起正向的身體意象，接納自己。

3. 判斷自己的體位健康與否，光看外型是不準確的、只看體重也是不客觀的，應該要綜合身高與體重來判斷。

4. 其實體位過重、肥胖或是體位過瘦都是不健康的，對我們身體都會有不良的影響，以下讓我們一起來了解。

5. 健康體位沒有速成，只能檢視自己異常的原因，才能找出適合自己的方式，回歸健康的生活型態才不會有溜溜球效應。教師補充介紹溜溜球效應。

6. 請學生在三種運動套餐中選擇一種，實際進行一個星期

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											以上，下 一週再分 享進行的 成果和感 想。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 學習態度 6. 操作	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八 ~ 十四	113/10/14- 113/11/29	11/26(二)- 11/29(五)第二次 定期評量	單元/主題 名稱	面對憂苦 四、生於憂患死 於安樂 五、清心苦味 六、獵人 語文天地、對聯 自學二、大明湖	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream  Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?  Review 2  Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	第1章 相似形 與三角比  1-4相似三角形 的應用與三角比  第2章 圓形 2-1點、線、圓 2-2 圓心角與圓 周角	地理 第3課 北美洲 第4課 中南美 洲  歷史 第3課 普世宗 教的起源與發展 第4課 近代歐 洲的興起  公民 第3課 廠商競 爭對市場的影響 第4課 日常生 活中的分工與交 易	理化  第二章力與運動  2·2牛頓第二運 動定律  2·3牛頓第三運 動定律  2·4圓周運動與 萬有引力  第三章功與能  3·1功與功率  3·2動能、位能 與能量守恆  3·3槓桿原理與 靜力平衡  3·4簡單機械  地科  第六章 板塊運 動與地球歷史  6·1地球構造與 板塊運動  6·2岩層記錄的 地球歷史  6·3臺灣的板塊 和地震	視覺 讓資訊「藝」目 瞭「欄」 空間中的雕刻魔 塑  音樂 正義之聲 聞樂起舞  表藝 第一次拍電影就 上手 面面俱到表演趣	童軍 第一主題戶外創 客 第3單元手作創 客趣 家政 第三主題世界巡 「禮」 第2單元世界美 食家 第四主題繽紛伸 展臺 第1單元流行密 碼 輔導 第五主題超前部 署 第2單元升學馬 拉松 第六主題升學導 航 第1單元升學多 線道	生科 活動1：發射!神 救援：救援發射 機 -設計製作 -測試修正 活動2：機器人 大進擊! -界定問題 -蒐集資料 -發展方案  資料 Ch2 系統平台 Ch3 電腦網路 與網際網路 -3-1 電腦網路 概論 -3-2 網際網路	體育 第五篇團隊動力 第2章排球攔網 第3章羽球前場 區域擊球 第4章棒球觸擊 短打與布陣戰術 健康 第二篇健康消費 行家 第1章飲食趨勢 第2章消費陷阱 第3章健康消費 好決定 第三篇永續愛地 球 第1章環保問題	食遊玩味(7) 3. 媒體識讀 與時事脈 動(7,含 國際教育) 名人透視我最棒 (7) 2. 寰宇脈動- 風雲人物 介紹(6, 含資訊教 育、國際 教育、閱 讀素養教 育) 3. 霸氣女皇- 武則天 (1,含家 庭教育、 多元文化 教育、閱 讀素養教 育) 動手玩科學(7) 2. 製作投石器 (7)(含科技 教育) 生活面面觀(7) 4. 10 Things I can do to help my world (1)(含環 境教育、 品德教育) 5. Introduct ion to Halloween	班級綜合活動(7) 交通安全(1)、 衛生宣導(1)、 菸檳酒防治 (1)、國際教育 (1)、環保永續 (1)、性別平等 (1)、防災訓練 (1)	

		<p>教學重點</p>	<p>1. 理解「生於憂患，死於安樂」的深意，培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 2. 理解苦味可清心的含義，並能培養勇於嘗試、主動承擔的態度。 3. 了解泰雅族的獵人文化，並能認識並尊重不同族群的文化傳統。 4. 掌握對聯的格式與撰寫要領，並能欣賞生活中所見的對聯。 5. 認識大明湖的景致之美，並能藉由遊覽山光水色，培養審美感受能力。</p>	<p>1. 能理解被動語態的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動語態的句型。 3. 能正確使用附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能辨識作者的態度。 7. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 8. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 9. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 10. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。 11. 能理解wh-名詞子句的形成與應用及wh-名詞片語的用法。</p>	<p>1. 說明弦的意義及一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。 2. 說明在同一圓中，弦心距相等，則所對應的弦相等；若弦等長，則所對應的弦心距相等。 3. 說明在同一圓中，弦心距愈短，則所對應的弦愈長；若弦愈短，則所對應的弦心距愈長。 4. 說明圓上一弧的度數等於此弧所對圓心角的度數。 5. 說明在同圓或等圓中，度數相等的兩弧等長。 6. 說明在同圓或等圓中，兩圓心角相等，則它們所對的弦等長；如果兩弦等長，則它們所對的圓心角相等。 7. 說明當兩弦相交的交點在圓周上，其所形成的角稱為圓周角。 8. 說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。 9. 說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 10. 說明一弧所</p>	<p>地理 十七、認識北美洲的地形分區與特色 十八、了解北美洲各種氣候類型分布及成因 十九、認識北美洲的多元族群 廿、了解北美洲多元並存的文化 廿一、認識北美洲商業性農業的發展與特徵 廿二、了解北美洲的工商業發展 廿三、能說出美式文化對世界的影響 廿四、認識中南美洲的地形特徵 廿五、了解中南美洲各種氣候類型分布及成因 廿六、知道中南美洲的族群組成 廿七、了解中南美洲文化融合呈現的特色 廿八、認識中南美洲的經濟結構 廿九、了解中南美洲國家的產業轉型發展 三十、了解中南美洲人口集中的地區與成因 三十一、明白開發亞馬孫雨林所造成的影響 歷史 廿九、了解基督教發展的過程 三十、知道基督教的教義與特色 三十一、明白基督教教會在中古時期的功能 三十二、了解基督教東西分裂的原因及後來發展 三十三、明白伊斯蘭教創立的原由</p>	<p>1. 知道力的作用與能量的概念，並應用到生活中。 2. 認識簡單機械與運輸。 3. 認識地球的環境、地質構造與事件。</p>	<p>視覺 1. 文字大小、質感與造型設計在資訊圖表中傳達的訊息。 2. 認識色彩在視覺圖表裡所扮演的角色。 3. 瞭解資訊圖表中，順序分層所傳遞的訊息，與其引導閱讀者的作用。 4. 瞭解「當傳記變成一本繪本」的操作方法與實際執行。 5. 創造自我介紹的資訊圖表。 6. 瞭解資訊圖表發想與執行的過程。 7. 不同主題資訊圖表創作。 8. 認識「版面有巧思」。 9. 瞭解媒體識讀的重要性。 10. 認識雕塑的種類與使用媒材。 11. 認識雕塑的五大元素。 12. 【雕塑萬象報你知】：瞭解雕塑作品和歷史文化背景的關聯性。 13. 教師說明雕塑作品中，藝術家想呈現的象徵意義。 14. 瞭解雕塑作品和歷史文化背景的關聯性。 15. 教師說明雕塑作品中，藝術家想呈現的象徵意義。 16. 認識抽象造型雕塑。 17. 觀察並思考造型雕塑的創作理念。</p>	<p>童軍 1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。 家政 1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。 5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 6. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 7. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 8. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p>	<p>生科 活動1 1. 在「開始製作」進行「測試電路與程式」與引導同學進行「機身製作」。 (1)底座、(2)旋轉機構、(3)發射載具、(4)觸發機構、(5)蓄能機構、(6)整體組裝、(7)電路接線 2. 在「測試與修正」填寫各種檢核表與成果發表。 活動2 1. 了解機器人的自主偵測、行進移動、運載醫療物資、發放物資的功能。 2. 了解機器人科技產業之現況與未來發展。 3. 了解機器人科技產業所需之科技人才之背景。 4. 了解機器人的感官—輸入介面、機器人的表情與肢體—輸出介面、機器人的大腦—微電腦開發板。 5. 在「發展方案」透過心智圖發想出專屬的活動設計與草稿。 資料 1. 了解系統平台重要發展與演進。 2. 了解系統平台的硬體與軟體。 3. 了解雲端運算系統的部署模式與服務模式。 4. 認識電腦網路的類型，以及常見的傳輸設備及媒介有哪些。</p>	<p>體育 1. 面對對方攻擊手的跑動及移位，攔網者要善用靈活的步伐，讓身體面對攻擊手的擊球位置，才能取得有利的攔網定位。 2. 當對方沒有扣球動作或沒有攻擊威脅時，可以採用不攔網隊形。 3. 最常見的前場區域擊球技術為放小球與挑球，這兩項技術雖沒有後場殺球強大的殺傷力，但卻有很好控制對手的掌控力，請動手完成課本連連看後再與同學分享討論這兩項技術具有甚麼特點，及可為你製造的機會為何。 4. 判斷來球的落點，以腳部帶動身體往來球方向，使用放小球技術回擊。</p>	<p>(2)(含國際教育) Sports Day! Just do it! (2) Be thankful! Give Thanks on Thanksgiving (2)(含生命教育) 生命的奧妙(7) 3. 美味關係 (1)(含食農教育) 4. 壁虎腳底的祕密 (4) 5. 你累了嗎 (2)(含資訊教育)</p>	
--	--	-------------	---	---	---	---	---	--	--	---	--	---	--



					<p>對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。</p> <p>11. 說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。</p> <p>12. 說明半圓所對的圓周角是直角。</p> <p>13. 說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。</p> <p>14. 介紹圓內接四邊形與四邊形的外接圓。</p> <p>15. 利用尺規作圖，過圓外一點作圓的切線。</p> <p>16. 說明圓與切線的應用問題。</p>	<p>三十四、知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>三十五、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>三十六、認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p> <p>三十七、了解佛教外傳的範圍</p> <p>三十八、了解基督教的重要性</p> <p>三十九、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>四十、知道文藝復興興起於義大利的背景</p> <p>四十一、了解人文主義的內涵</p> <p>四十二、知道方言文學的興起</p> <p>四十三、知道文藝復興時期的藝術特色</p> <p>四十四、明白宗教改革的背景</p> <p>四十五、了解馬丁路德宗教改革的理論</p> <p>四十六、知道喀爾文教派</p> <p>四十七、知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p> <p>四十八、認識天主教的改革</p> <p>四十九、了解宗教改革的影響</p> <p>公民</p> <p>七、認識廠商和其他廠商競爭的方式</p> <p>八、體認廠商間競爭對消費者的影響</p> <p>九、反思如何保障消費者的權益</p> <p>十、了解人們、國家間進行分工和交易的原因</p>	<p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識藍調與藍調音階。</p> <p>2. 複習整理之前課程曾學過的音階。</p> <p>3. 練習用學過的音階創作曲調。</p> <p>4. 認識音樂團體U2，聆賞〈無名之街〉，探討政教衝突分裂帶來的傷害。</p> <p>5. 認識音樂劇《悲慘世界》及原著小說創作的背景。</p> <p>6. 聆賞〈你是否聽見人民的歌聲？〉。</p> <p>7. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並探討失去自治權對於國家民族的影響。</p> <p>8. 聆賞〈四海一家〉，並認識創作發行這首歌的動機和背景。</p> <p>9. 完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>10. 以同一舞蹈動作，分別搭配〈that that〉與〈Mojito〉兩首節奏不同的歌曲，感受其差異。</p> <p>11. 認識音樂與舞蹈的綜合藝術：芭蕾舞劇。</p> <p>12. 習唱〈桐花圓舞曲〉。</p> <p>13. 習奏〈桐花圓舞曲〉。</p> <p>14. 利用先前課程所學，創作屬於「自己的圓舞曲」。</p> <p>15. 認識史特拉汶斯基生平、《春之祭》故事內容，並聆賞樂曲。</p>	<p>2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</p> <p>3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</p> <p>4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</p> <p>5. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>6. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>7. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p> <p>8. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p>	<p>5. 依來球方向使用正或反手挑球技術，練習者站位應稍微後退一點較容易延伸球拍擊球，過程中需感受擊球位置與拍面角度的搭配。</p> <p>6. 了解觸擊短打站姿與擊球落點。</p> <p>藉由替代練習，掌握短打要領；可透過桌球丟擲，讓打者完成短打練習。</p> <p><b>健康</b></p> <p>1. 其實老年人最常遇到的問題，就是牙齒不好無法將食物咬碎，或者消耗熱量少所以不餓、不想吃，所以現在就讓我們來看看老年人應該怎麼吃才對。</p> <p>2. 消費行為我們每天都在進行，消費方式也越來越多元，網路購物的比例更是大大提升，</p>		
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

							<p>十一、從產量和機會成本概念探討如何進行分工</p> <p>十二、體會透過分工與自願交易帶來的好處</p> <p>十三、反思開放外國產品進口可能產生的利與弊</p>		<p>16. 認識史特拉汶斯基的《彼得魯什卡》故事內容，並聆賞樂曲。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 認識鏡頭角度（仰角、水平、俯角）。</p> <p>2. 認識常見鏡頭觀點（主觀鏡頭、客觀鏡頭、觀點鏡頭）與攝影機角度。</p> <p>3. 課堂活動——用照片說故事（故事構思、外拍）。</p> <p>4. 瞭解攝影機運動的方式。</p> <p>5. 認識常見的剪接技巧（連戲剪接、動作跳接、交叉剪接、蒙太奇剪接）。</p> <p>6. 瞭解攝影機運動的方式。</p> <p>7. 認識常見的剪接技巧（連戲剪接、動作跳接、交叉剪接、蒙太奇剪接）。</p> <p>8. 課堂活動——一起來拍微電影。</p> <p>9. 認識面具表演的形式與特色。</p> <p>10. 認識中性面具 (Neutral Mask)，並嘗試著以不同的元素或質感，展現不同的肢體層次。</p> <p>11. 讓學生發揮創意編寫面具角色的四格漫畫。動手創作半臉表情面具：利用塑土、剪成半臉形狀。</p>				<p>因此搞清楚自己為什麼要買，如何挑選需要的產品，學習維護自己的消費權益相當重要。</p> <p>3. 引導學生思考這些新聞的真偽，提醒學生眼見不一定為真，任何新聞、訊息在分享前都需要再想一想。</p> <p>4. 每個人都曾經有不開心的消費經驗，可能是買貴了、買到不喜欢的商品、買到瑕疵品、買了回家後悔等，所以我們應學習做出消費的好決定，才能享受快樂，降低後悔的機率。</p> <p>5. 買東西前一定要停下來、想一想、看清楚，不要被廣告的創意或迷惑，最重</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											要的是產品是否符合個人的需求。 6. 全球暖化對我們影響很大，怎麼可能和我們沒關係呢！海平面上升、極端氣候都嚴重威脅人們的生命，我們不能不正視全球暖化的問題。 7. 根據 WHO 統計，近年來因空氣污染而死亡的人數逐漸攀升，我們不得不正視空氣污染的問題。				
			評量方式 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 學習態度	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察				

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十二	113/12/2- 114/1/20	1/1(三)元旦 1/16(四)- 1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/主題 名稱	人與自然 七、與宋元思書 八、畫說湖心亭 看雪 九、喂—出來! 自學三、無關歲月	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth  Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?  Review 3  B5總複習	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明 3-2 三角形的心	地理 第5課 大洋洲 第6課 兩極地區與全球氣候變遷  歷史 第5課 多元世界的互動 第6課 近代歐洲的變革  公民 第5課 貨幣與支付方式的演進 第6課 生活中的勞動參與	理化  第三章功與能  3·4簡單機械  第四章基本的靜電現象與電路  4·1靜電現象  4·2電流  4·3電壓  4·4電阻與歐姆定律  跨科主題能源  第1節認識能源  第2節能源的發展與應用  地科  第七章運動中的天體  7·1我們的宇宙  7·2轉動的地球  7·3日地月相對運動	童軍 第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界 第2單元一「童」去服務  家政 第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 第2單元衣二衫事  輔導 第六主題升學導航 第1單元升學多線道 第2單元升學大步行	視覺 空間中的雕刻魔塑 生命的肖像  音樂 聞樂起舞 劇中作樂  表藝 面面俱到表演趣 歌聲舞影戲上場	生科 活動2：機器人 大進擊! -設計製作 -測試修正  資料 第3章 電腦網路與網際網路 -3-3 無線網路 -3-4 網際網路服務 -3-5 網路科技的應用 -3-6 物聯網	體育 第五篇團隊動力 第4章棒球觸擊 短打與布陣戰術  第六篇超越自我 第1章田徑-長距離跑 第2章競技啦啦隊舞蹈  健康 第三篇永續愛地球 第1章環保問題 第2章我的環保行動 第3章健康社區	食遊玩味(6) 4. 遊程規劃(6, 含環境教育、資訊教育)  名人透視我最棒(6) 4. 霸氣女皇-武則天(6, 含家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育)  動手玩科學(6) 3. 來電一下(6)(含能源教育、資訊教育)  生活面面觀(6) 8. Festival Season: Christmas & New Year(3)(含生命教育)、 9. Brief Thief(3)(含品德教育、閱讀素養教育)  生命的奧妙(6)		班級綜合活動(6) 防災訓練(1)、 藝術教育(1)、 國防愛國(1)、 行動教育(1)、 法治廉政(1)、 網路安全(1)

		<p>教學重點</p>	<p>1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。</p> <p>2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p> <p>5. 能讀懂論述文的論點。</p> <p>6. 能了解論述文結構並應用。</p> <p>7. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。</p> <p>8. 能分析文章架構。</p>	<p>1. 認識什麼是「證明」。</p> <p>2. 介紹幾何證明，並了解在幾何證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。</p> <p>3. 介紹思路分析是從結論推導到題目所給的條件，而推理過程則依分析的結果由題目所給的條件逐步推理至結論。</p> <p>4. 利用三角形的全等性質證明相關的幾何性質或問題。</p> <p>5. 利用平行四邊形的性質證明相關的幾何問題。</p> <p>6. 利用三角形的相似性質證明相關的幾何問題。</p> <p>7. 介紹在幾何證明的過程中，有時僅由已知條件不能直接推導出結論，常需要再添加一些線條或圖形，以便連繫已知條件到要說明的結論之間的關係，而添加的線條或圖形稱為輔助線。</p> <p>8. 利用輔助線證明相關的幾何證明。</p> <p>9. 說明不同的思路分析會產生不</p>	<p>地理</p> <p>三十二、認識三大島群的自然環境</p> <p>三十三、了解三大島群的現代經濟發展</p> <p>三十四、認識紐西蘭的自然環境</p> <p>三十五、了解紐西蘭的產業發展</p> <p>三十六、認識何謂南島語族與其分布範圍</p> <p>三十七、了解南島語族與臺灣原住民族關係</p> <p>三十八、認識澳洲的自然環境</p> <p>三十九、了解澳洲的產業發展</p> <p>四十、知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p> <p>四十一、認識北極地區的自然環境</p> <p>四十二、認識南極地區的自然環境</p> <p>四十三、了解多國競爭奪北極地區的原因</p> <p>四十四、知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展</p> <p>四十五、認識氣候變遷的定義</p> <p>四十六、了解全球氣候變遷的影響</p> <p>歷史</p> <p>五十、了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>五十一、知道葡萄牙人向東航行的原因與影響</p> <p>五十二、明白西班牙人向西探險的原因與影響</p>	<p>視覺</p> <p>1. 【藝術玩咖 let' s go】：鉛線創作。</p> <p>2. 引導學生從席德進的自畫像，連結對自己的樣貌之認識。</p> <p>3. 以高更、孟克、波克林與李嵩的畫作，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點。</p> <p>4. 欣賞林布蘭、梵谷、畢卡索三位大師的自畫頭像系列畫作，理解畫作如何呈現藝術家心境的轉折。</p> <p>5. 認識霍克尼與劉其偉兩位畫家如何將自己的經歷與關懷，呈現於自畫像創作。</p> <p>6. 引導學生藉由「我的印象圈」之不同角度的文字與圖像表述，探索自我形象。</p> <p>7. 可運用不同媒材或繪畫風格，創作一幅〈……的我〉的自畫像習作。</p> <p>8. 藉由課本畫作〈平安春信圖〉與〈宮女〉，引導學生理解肖像畫的功能與畫家創作意涵及構圖巧思。</p> <p>9. 鑑賞卡莎特、惠斯特、高更與高爾基筆下的「母親」肖像畫作，擴充對人物主題的藝術表現形式。</p> <p>10. 選擇一張有特殊意義的人物老照片，進行「看照片畫肖像」創作活動。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p>4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。</p> <p>5. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。</p> <p>6. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。</p> <p>7. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。</p> <p>家政</p> <p>1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</p> <p>2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>3. 覺察自身適合</p>	<p>生科</p> <p>1. 進行「測試電路與程式」與「實作機器人」，進行機器人的開發版配置與零件安裝。</p> <p>2. 填寫「機器人功能檢核表」。</p> <p>3. 透過活動手冊記錄活動過程。</p> <p>資料</p> <p>1. 了解網際網路的基本概念與實用的網路服務。</p> <p>2. 認識網路科技的相關應用，並且運用在現實生活中。</p> <p>3. 透過實作演練，學習搜尋引擎的使用「關鍵字檢索」、「以圖搜尋」</p> <p>4. 透過實作演練，利用網路電子信箱寄發 E-mail。</p> <p>5. 介紹物聯網的定義與架構示意圖。</p>	<p>體育</p> <p>1. 進攻方為強制上壘或防止雙殺而進行的進攻戰術，能使壘上隊友到下一個壘包的機會；若執行失敗，卻有可能被捕 2 防守方說明：游擊手於二壘處進行攔截，接球後即刻將球傳往本壘，防止三壘跑者盜往本壘得分。</p> <p>2. 介紹田徑比賽的長距離跑項目。</p> <p>3. 學生清楚了解訓練法定義與具體內容。教師分別以距離類、時間類及地形類舉例說明，引導學生融會貫通並能活用。</p> <p>4. 講解賽犬追兔子的故事。</p> <p>5. 講解兔子配速的重要性及其影響。</p> <p>6. 介紹啦啦隊轉變成競技啦啦</p>	<p>6. 你累了嗎 (2) (含資訊教育)</p> <p>7. 翹翹板的平衡 (4) (含科技教育)</p>	
--	--	-------------	--	--	--	--	--	---	--	---	--

				<p>同的輔助線，可以有不同的證法。</p> <p>10. 利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。</p> <p>11. 利用代數證明方式解決奇偶數問題、數的大小問題與因數問題等。</p> <p>12. 利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。</p> <p>13. 利用代數證明方式解決奇偶數問題、數的大小問題與因數問題等。</p> <p>14. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三邊的中垂線，觀察出此三條中垂線會交於同一點。</p> <p>15. 說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。</p>	<p>五十三、知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響</p> <p>五十四、了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>五十五、明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p> <p>五十六、認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>五十七、了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>五十八、知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>五十九、了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>六十、明白科學革命的背景</p> <p>六十一、了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>六十二、知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>六十二、明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>六十三、知道牛頓在物理學上的成就</p> <p>六十四、了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>六十五、知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>六十六、明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>六十七、明白盧梭的政治主張</p> <p>六十八、了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>六十九、知道百科全書編撰的意義</p>	<p>11. 鑑賞卡蘿的〈家族樹〉與其他自畫像作品，以及影像裝置藝術家陳順築的〈家族黑盒子〉系列作品。</p> <p>12. 鼓勵運用多元媒材，進行「我的家族記憶」作品計畫。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識世界舞蹈音樂：佛朗明哥（Flamenco）、踢踏舞（Irish Step Dance）。</p> <p>2. 認識世界舞蹈音樂：森巴（Samba）、探戈（Tango）。</p> <p>3. 完成課末活動：遨遊世界舞蹈音樂。</p> <p>4. 介紹音樂與戲劇之間各種連結。</p> <p>5. 介紹歌劇的由來及特色，並認識各音域著名角色。</p> <p>6. 習奏〈哈巴奈拉舞曲〉，透過歌曲體驗並呈現該舞曲之風格。</p> <p>7. 介紹浦契尼生平。</p> <p>8. 認識《杜蘭朵公主》創作背景及著名歌曲。</p> <p>9. 介紹音樂劇的由來及音樂劇特色，並討論不同地區音樂劇之差異。</p> <p>10. 介紹音樂劇《木蘭少女》及其著名歌曲。</p> <p>11. 習唱〈Don't cry for me, Argentina〉，透過歌曲內容反思人權的重要並能</p>	<p>的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p>5. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>6. 探索臺灣在不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>7. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p> <p>4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p> <p>5. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。</p> <p>6. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。</p> <p>7. 從模擬志願選擇系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備</p>	<p>隊的由來。</p> <p>7. 講解並示範課文中的口號內容、節奏變化與肢體動作的搭配。</p> <p>引導學生依照描述、分析及分享與讚美三大向度來進行口語表達，欣賞他人表現，給予讚美與具體建議。</p> <p><b>健康</b></p> <p>1. 物品從你丟進垃圾桶的那一刻就變成了垃圾，那麼垃圾又分為可回收垃圾及一般垃圾，而一般垃圾可能送往「焚化爐」、「衛生掩埋場」或被隨意丟棄在「大海、河川」、「馬路上」。</p> <p>2. 教師說明柯林一家以實際行動來進行減碳生活，雖然過程中遭遇重重困難，但確實成功地減少了破足跡，還</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	---	--	--

				<p>16. 說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，並可由尺規作圖作出此外接圓，而三角形稱為此圓的圓內接三角形。</p> <p>17. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。</p> <p>18. 說明銳角三角形的外心會落在三角形的內部，直角三角形的外心剛好落在斜邊中點上，鈍角三角形的外心會落在三角形的外部。</p> <p>19. 說明直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑。</p> <p>20. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。</p> <p>21. 說明外心的角度問題與外心的應用問題。</p> <p>22. 透過實際操作，摺出一個三角形其三個角的平分線，觀察出此三條角平分線會交於同一點。</p> <p>23. 說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形</p>	<p>七十、了解啟蒙思想家的主張對後世的影響</p> <p>七十一、了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>七十二、認識英國工業革命的發展與影響</p> <p>公民</p> <p>十四、覺察貨幣演進對人類生活的影響</p> <p>十五、反思多元支付方式的便利與風險</p> <p>十六、認識外匯買賣與使用時機</p> <p>十七、理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>十八、運用資料分析家務勞動中性別不平等的現象</p> <p>十九、比較家務勞動分工對不同群體與性別的影響</p> <p>二十、反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因</p>	<p>進而尊重他人。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 完成創作半臉表情面具：上壓克力顏料、上鬆緊帶。</p> <p>2. 創造並同理面具角色的生活圈與生命故事。</p> <p>3. 認識面具表演的秘訣。</p> <p>4. 排練並呈現一個「喜劇」的半臉表情面具小品。</p> <p>5. 引導學生認識歌舞劇的演出形式。</p> <p>6. 認識歌舞劇的文化背景及基本類型。</p> <p>7. 認識「四大音樂劇」，並欣賞其經典片段。</p> <p>8. 欣賞不同類型的歌舞劇，體會表達情感的方式。</p> <p>9. 認識歌舞劇的組成元素：舞蹈、劇本、歌曲。</p> <p>10. 從問答討論的過程中，培養學生積極、主動的學習態度。</p> <p>11. 認識歌舞劇的組成元素：舞蹈、劇本、歌曲。</p> <p>12. 讓學生體驗並創作歌舞劇的舞蹈組成元素。</p> <p>13. 讓學生體驗歌舞劇的演戲、說話方式。</p> <p>14. 各組分工討論並改編創作劇本、歌曲。</p> <p>15. 請各組將自行創作的歌舞劇元素組合在一起。請各組發揮團隊</p>	<p>與規畫。</p> <p>8. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。</p>	<p>找回了健康。柯林可以做到，我們也可以，坐而言不如起而行，一起來減碳吧！</p> <p>3. 教師說明綠色生活「食」的方法有多吃蔬果少吃肉、不用一次性餐具、選擇在地和當地食材、自備水壺不買瓶裝水等。</p> <p>4. 教師說明綠色生活「行」的方法有多搭乘大眾運輸工具、近距離路程可騎自行車或走路、少搭電梯多走樓梯等。</p> <p>5. 社區改善不是一件事，需要結合大家的力量，分工合作去完成，除了讓社區越來越好外，更可以讓大家更有團結的力量。</p> <p>6. 環境保護和能源節約得靠每</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

					<p>的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。</p> <p>24. 說明若以三角形的內心為圓心，到三邊的距離為半徑畫圓，可得到三角形的內切圓。</p> <p>25. 說明任意三角形一定可以在其內部找到一個與三邊均相切的圓，此圓稱為三角形的內切圓，圓心稱為三角形的內心，而三角形稱為此圓的外切三角形。</p> <p>26. 介紹若三角形的內心與三個頂點連接，可以將原三角形分成三個小三角形，且其面積比等於三邊長的比。</p> <p>27. 說明三角形的面積等於內切圓半徑與三角形周長之乘積的一半。</p> <p>28. 說明直角三角形的兩股和等於斜邊長加內切圓半徑的2倍。</p> <p>29. 操作探索三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。</p> <p>30. 說明重心到一頂點的距離等於此中線長的三分之二倍；重心到一邊中點的距離等於此中線長的三分之一倍。</p>		<p>精神，共同完成一齣歌舞劇。</p>			<p>個人的努力，人人為社區盡一份心力，社區自然就會愈來愈環保。</p> <p>7. 環境保護和能源節約得靠每個人的努力，人人為社區盡一份心力，社區自然就會愈來愈環保。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					31. 說明重心到一頂點的距離等於重心到其對邊中點距離的2倍。 32. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 33. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。 34. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 35. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。 36. 利用重心的性質，演練直角三角形的重心應用題型。										
			評量方式 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 學習態度	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語 數學 自然科學領域	8, 9, 16 1, 9 1, 2, 8, 11	3時 4時 4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	健體 綜合	19, 20 1-6	2時 6時	每學期至少2小時。
3	家庭教育	英語 藝術(視覺) 健體(健康) 數學 自然 社會(公)	2, 3, 6, 19 1-9, 16-20 1 6, 9 1-7, 20	4時 9節 5時 4時 2時 8時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	藝術(視覺)	16-20	5節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	綜合	9-12	4時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	科技(生科) 科毅(資科) 語文(國文) 健體(健康) 數學 自然 社會(地、歷)	12, 13 12, 17 12 7-12 20, 21 4, 5, 6, 7, 13, 14, 15, 16, 18, 19 7, 11-13, 17-21	2時 2時 3時 6時 8時 9時 9時	每年4小時以上
7	交通安全教育	健體 綜合	3, 4, 5 1, 2, 3	3時 3時	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健體	5-6	2時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班級綜合活動	13, 14	2時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班級綜合活動	6	1時	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然 晨會升旗	1, 2 1, 2	2時 2時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨會升旗	1-20	20時	每週選擇一上課日

13	性教育(含愛滋防治)	健體	12, 13	2 時	每學年至少 1 小時
14	戶外教育	綜合(童軍) 語文(國文) 自然	1-15 15-17 14, 16, 20	15 時 6 時 3 時	
15	生涯規劃教育	綜合(家政·輔導) 語文(國文) 語文(國文) 數學	1-20 5 8 18	20 小時 2 時 1 時 4 時	
16	多元文化教育	綜合(輔導) 社會(地、歷)	16-20 7-10, 14- 16, 20, 21	5 小時 9 時	
17	生命教育	語文(國文) 數學 社會(歷、公)	3, 8, 9 2, 10 8-10, 20, 21	9 時 8 時 5 時	
18	閱讀素養教育	數學 自然 社會(地、歷、公)	1-20 1, 2, 8, 9, 15, 16 1-21	80 時 12 時 21 時	
19	品德教育	數學 社會(歷)	1-20 11, 12, 13	80 時 3 時	
20	人權教育	數學 社會(歷)	11 15, 16, 20, 21	4 時 4 時	
21	法治教育	數學 社會(公)	14 8, 9, 10	4 時 3 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-2 113學年度臺中市立外埔國民中學九年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年8月26日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	114/2/11~ 113/3/28	1/27(一)~2/2(日)春節 1/28(二)除夕 2/8(六)補班日 2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日 3/25(二)- 3/28(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、臺灣竹枝詞選 二、曲選 三、二十年後自學一、聊齋志異選一種梨	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First  Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them  Lesson 3 The Age of AI Has Begun	第1章 二次函數 1-1 基本二次函數圖形 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值 第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	地理 第1課 臺灣的地名文化  歷史 第1課 現代國家的建立 第2課 帝國主義與第一次世界大戰  公民 第三單元 全球社會的公民 第1課 科技發展與智慧財產 第2課 社群網路與媒體識讀	理化 第一章電的應用 1·1電流的熱效應與電能 1·2電與生活 1·3電池 1·4電流的化學效應 第二章電流與磁現象 2·1磁鐵與磁場 2·2電流的磁效應  地科 第三章千變萬化的天氣 3·1大氣的組成和結構 3·2天氣變化 3·3氣團和鋒面 3·4臺灣的氣象災害	視覺 統整(藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺 創意職涯探未來  音樂 統整(藝術與科技的漫遊) 第1課：奇幻E想的音樂世界 「聲」歷其境  表藝 統整(表演) 科技X表演藝術=? 開啟對話的劇場	童軍 第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機 第2單元我與永續的距離 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young  家政 第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真 第2單元家庭傳說 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心  輔導 第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄 第2單元勇敢夢想	生科 活動3：超前部署!氣象預報燈 -界定問題 -蒐集資料 -發展方案 -設計製作  資料 Ch4 多媒體簡介與應用專題	體育 第四篇超越運動障礙 第1章運動無礙 第2章地板滾球 第五篇動如脫兔 第1章籃球 5x5全場比賽 第2章桌球 下旋球與雙打比賽  健康 第一篇有愛無礙 第1章揭開「性」的真實面紗 第2章真愛要等待 第3章性病知多少 第二篇人際好關係 第1章拉近彼此距離	食遊玩味(7) 1. 地名探究(7)(含多元文化教育、資訊教育) 名人透視我最棒(7) 1. 荔枝靚女-楊玉環(6節,含交通安全教育、生命教育、閱讀素養教育、性別平等教育) 2. 代罪羔羊-耶穌(1節,含生命教育、國際教育、多元文化教育、閱讀素養教育) 動手玩科學(7) 1. 一元充電器(6)(含能源教育、環境教育、能源教育、科技教育) 2. 網路資訊停看聽(1)(含閱讀素養教	班級綜合活動(7) 友善校園(1)、 網路安全(1)、 代間教育(1)、 毒品防治(1)、 性別平等(2)、 勤學閱讀(1)	

	<p>教學重點</p>	<p>1. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。 2. 了解作者寄託於曲作的情感，並培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。 3. 了解課文蘊含的善惡啟示，並能思辨情理法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 4. 掌握〈種梨〉故事主題，理解文中人物的立場與行為，學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。</p>	<p>1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor... 的句型意義。 6. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 7. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 8. 能提取文</p>	<p>1. 認識二次函數，並求得函數值。 2. 透過方格紙的描點方式，繪製 <math>y=ax^2</math> 的圖形。 3. 由二次函數 <math>y=ax^2</math> 的圖形，觀察其圖形開口方向、圖形有最高(低)點與對稱軸方程式。 4. 由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。 5. 繪製 <math>y=ax^2</math> 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 <math>y=ax^2</math> 的二次函數圖形均為拋物線。 6. 繪製 <math>y=ax^2</math> 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 <math>y=ax^2</math> 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 7. 利用 <math>y=ax^2</math> 的二次函數圖形解決投籃與噴水池路線的問題。 8. 描繪 <math>y=ax^2+k</math> 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 <math>y=ax^2</math> 的圖形上下平移而得。 9. 了解 <math>y=ax^2+k</math></p>	<p>地理 一、認識臺灣的命名由來 二、認識行政區名的由來與演變 三、了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 四、了解地名與地方行銷的關係</p> <p>歷史 一、認識美國、法國的政治發展特色 二、了解美國獨立建國的過程 三、了解法國的政治發展特色 四、認識法國大革命發生的原因與過程 五、明白拿破崙崛起至落敗的過程 六、知道維也納會議的影響 七、了解民族主義的內涵 八、了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 九、了解帝國主義的內涵 十、了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 十一、了解第一次世界大戰的背景 十二、明白第一次世界大戰的過程及其影響 十三、明白巴黎和會的內容與影響</p>	<p>視覺 1. 「數位媒體」改變了人們的溝通與思維。 2. 介紹三種不同的 XR (AR、VR 和 MR)。 3. 新媒體藝術屬性中的「遊戲性」、「互動性」、「跨領域」，打破時間與空間的限制，讓觀者有更多機會參與創作。 4. 遊走在交錯座標的虛擬實境。透過虛擬建構的維度想像，觀眾擁有掌控視覺載體的主動性。 5. 跨領域舞臺—投影新玩藝。 6. 在動畫裡創造新生命—新媒體動畫。 7. 把時間放進鏡頭裡—錄像藝術。 8. 轉動機械的交響樂—動力藝術。 9. 在城市裡的動態雕塑—新媒體公共藝術。 10. 新冠肺炎疫情之下的名畫舞臺。 11. 藝術玩咖 Let's GO—用 IG 玩創意。 12. 讓學生認識自己與未來規畫，並可認識視覺藝術相關升學領域及管道。 13. 先帶學生觀察日常生活所接觸到的視覺相關物品，並描述出來。</p> <p>音樂 1. 介紹音樂與電</p>	<p>童軍 1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。 3. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 4. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。 5. 認識休閒活動的意義與功能。 6. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>家政 1. 分享家庭生活文化的經驗。 2. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 3. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。 4. 分享個人在家庭的功能及家人對自己的職業期許。 5. 察覺家人對個人的期許會隨生命發展歷程而改變，體會家人的關心與愛。 6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。 7. 理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。 8. 探索食品加工的種類及利用方法。</p>	<p>生科 1. 認識市面上各種氣象預報燈的造型。 2. 認識物聯網、雲端服務、應用程式介面、燈飾設計概念。 3. 了解各種行銷方面的知識。 4. 透過心智圖發展專屬的氣象預報燈。 5. 透過自由軟體 Inkscape 進行影像描圖。 6. 進行氣象預報燈製作，雷射切割機軟體以 RDWorksV8 示範。 7. 進行 NodeMCU 及 NeoPixel 燈條程式設計。</p> <p>資料 1. 介紹多媒體的內容及應用，讓學生對多媒體有基礎的認識。 2. 了解使用他人素材時應注意合法性。 3. 了解專題的設計規劃知識。 4. 透過「想想看」專欄，逐步規畫專案的流程。 5. 專題實作：介紹蒐集素材、整合素材之注意的重點，並選用免費的剪輯軟體「OpenShot」介紹其基本操作功能，讓學生自行創作出自己的影音作品。</p>	<p>體育 1. 利用課文講解帕拉林匹克運動會舉辦的起源與目的是源自奧林匹克運動精神的理念，而且也是每四年舉行一次。 2. 利用課本知識 Plus 說明帕拉林匹克運動會標誌的意義，說明三條彩帶圍著一個中心點，象徵世界各地運動員都有機會參與。 3. 利用課本說明帕拉林匹克運動會為展現包容價值，與奧林匹克運動會一樣包括冬季與夏季比賽項目，再依據主辦國意願增辦某些項目，例如：東京 2021 年的帕拉林匹克運動會就有 22 項。 4. 利用 134 頁</p>	<p>育、資訊教育) 生活面面觀(7) 1. Frozen(2) 2. Ish(3)(含閱讀素養教育) 3. 5K Run(2)(含環境教育) 生命的奧妙(7) 1. 我從哪裡來(3)(含家庭教育) 2. 我們這一家(3)(含家庭教育) 3. 我們有什麼不一樣(1)(含資訊教育)</p>	
--	-------------	--	---	--	---	--	---	---	--	--	--

				<p>章中關鍵的概念</p> <p>9. 能了解人工智慧對生活的影響。</p>	<p><math>k</math> 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。</p> <p>10. 描繪 <math>y=a(x-h)^2</math> 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 <math>y=ax^2</math> 的圖形左右平移而得。</p> <p>11. 了解 <math>y=a(x-h)^2</math> 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。</p> <p>12. 描繪形如 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由平移 <math>y=ax^2</math> 的圖形，使得頂點由 <math>(0, 0)</math> 移至 <math>(h, k)</math> 而得。</p> <p>13. 了解 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。</p> <p>14. 觀察二次函數的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。</p> <p>15. 利用不等式的方法，找出形如 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的二次函數的最大值或最小值。</p> <p>16. 利用中位數的概念來引入四分位數。</p>	<p>十四、知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因</p> <p>十五、了解民族自決對世界政局的影響</p> <p>公民</p> <p>一、了解科技發展如何影響人類生活。</p> <p>二、覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> <p>三、認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>四、體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>五、明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>六、理解媒體與社群網路的公共角色</p> <p>七、察覺媒體與社群網路帶來的影響</p> <p>八、探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</p>	<p>腦科技之間的連結。</p> <p>2. 介紹電子設備的發展歷史。</p> <p>3. 習奏〈Thank you〉，透過歌曲分享感恩的心情及表達方式。</p> <p>4. 介紹二十世紀電子音樂在藝術音樂作曲的應用。</p> <p>5. 介紹美秀集團及其理念。</p> <p>6. 習唱歌曲〈做事人〉，透過歌曲內容瞭解即使身處逆境也要堅定信心前進。</p> <p>7. 介紹未來樂器及認識其操作方式。</p> <p>8. 介紹新媒體藝術的定義。</p> <p>9. 介紹作品〈白霧林〉、〈LLAP〉、〈萬里〉及其創作理念。</p> <p>10. 認識電影聲音的種類。</p> <p>11. 認識電影音效的類型。</p> <p>12. 認識擬音。</p> <p>13. 活動「擬音音效實驗室」。</p> <p>14. 認識電影音樂的功能。</p> <p>15. 認識電影音樂的演變。</p> <p>16. 認識電影音樂的類型（一）。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 認識現今科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2. 學習欣賞科技結合藝術的多元表演藝術作品。</p> <p>3. 認識機器人與人類共舞的表演形式。</p> <p>4. 學習運用肢體</p>	<p>9. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>10. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。</p> <p>2. 善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。</p> <p>3. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。</p> <p>4. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。</p> <p>5. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>6. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>7. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p> <p>8. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p>	<p>課本情境與表板賽子，引導學生是否也有相關經驗。無論是區域或盯人防守都需具備防守意識，能夠做好防守的隊伍，對於勝利的取得會更有把握。常見的防守觀念有隨球移動（Jump to the ball）、阻擾接球（Deny）、補位（Help）與關門（Close）。</p> <p>5. 依據區域防守特性所改良的籃球活動，讓攻守雙方都能體會區域防守所需的技能與沟通能力。</p> <p>6. 引導學生思考：「站位與傳、接球之間的關係」、「如何不讓同格子對手接到球」與「當防</p>		
--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--

				<p>17. 介紹未分組資料的四分位數所代表的意義。</p> <p>18. 介紹第 <math>m</math> 四分位數的計算方法。</p> <p>19. 計算資料中的第 <math>m</math> 四分位數。</p> <p>20. 介紹已分組資料的四分位數所代表的意義。</p> <p>21. 知道中位數也就是第2四分位數。</p> <p>22. 利用資料中的最小數值、第1四分位數、中位數、第3四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。</p> <p>23. 介紹全距的定義，並求出全距。</p> <p>24. 認識第3四分位數與第1四分位數的差稱為四分位距。</p> <p>25. 透過實際例子，說明當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。</p> <p>26. 知道盒狀圖不同的畫法，並了解如何判讀盒狀圖。</p> <p>27. 透過兩個盒狀圖的比較，了解盒狀圖中兩筆資料的差異。</p>			<p>展現主控與被控的流動方式。</p> <p>5. 認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術。</p> <p>6. 發揮想像設計一間結合多元情境的「未來教室」。</p> <p>7. 分組討論、發揮想像並創作出一個創意提案。</p> <p>8. 透過分組報告、蒐集資料，深入瞭解表演藝術結合科技的內涵及可能性。</p> <p>9. 以希臘神話「潘朵拉盒子」的故事來引導學生，老師可以多提醒學生從不同的面向來瞭解事情。</p> <p>10. 帶入表演的各類劇場：一人一故事劇場、民眾劇場、過程戲劇與被壓迫者劇場。</p> <p>11. 透過情緒表演，練習一人一故事劇場中「流動塑像」形式，老師可以多提醒學生看見情緒展現的不同方式。認識一人一故事劇場，同時學習表演出同學彼此之間對於事件的情緒感受，老師可以將重點放在學生學會傾聽對方想法，而不加入自己想法的能力。</p>			<p>對象接到球時，如其降低傳球的準確性」等問題，並嘗試解決。</p> <p>7. 運球切入：後分球：運球切入防守者之間的縫隙，來吸引隊友的防守，可以將球傳給有空檔的隊友投籃。</p> <p>8. 高低位的聯繫：站在高低位的4、5號球員，他們能夠策應傳球或自己進攻所以對於防守者來說會造成極大困擾，因此藉由兩位隊員的連線創造出得分的機會。感受摩擦擊球，講解發球握拍可用前三指捏住球拍，較好運用手腕關節發力。</p> <p>健康</p> <p>1. 性其實性涵蓋的層面很廣，</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

											生理、心理、社會、心靈、性、健康、應、理、會、等、只是、為、健、應、理、會。 2. 生理、心理、社會、心靈、性、健康、應、理、會。 3. 目前市面上許多媒體，且這些媒體多半是為了商業利益，但卻提供錯誤的觀念，對於青少年的影響非常大。 4. 於面對資訊時，青少年可先瀏覽文字內容，或接受管道推薦的訊息，並在接收時主動與師長或父母討論，從而培養批判性的思考力，在這種全身而退。 5. 請同學參考活動中的批判性			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



												技巧，屬於自己的想法。交往中的應該通兩的尊的如方所應自體權用技巧。						
												6. 往中，相出往，此。一有，護身自主以中練。						
												7. 議：請開身權的立場。						
												8. 的許多行其，性後其要許望到時候可像剖內容思一。最好，就要等輕性。						
												9. 傳染病						

												<p>就是性病，經由接觸而傳染的。性病通稱，缺乏保護的性行為是多重性伴侶者，性病傳染機率高，因為不認為性病是名譽而延醫，性病接觸傳染還有其他途徑，其實就一般一樣，現就醫，可產科、泌尿科。讓我們了解常見的性病。</p> <p>10. 愛滋的嚴重性。</p> <p>11. 愛滋者就跟一般行性者一樣，避免途徑</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											<p>以跟一般人一樣生活，我們不應該報以歧視的眼光，使愛滋病污名化，對愛滋感染者最好的關懷就是把他們當一般人對待。請大家參考關懷愛滋的內容設計一幅簡單的關懷宣傳海報。</p> <p>12. 從發下旋球開始進行單打比賽，過程中只能發下旋球。</p>				
			<p>評量方式</p> <p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習</p>	<p>1. 口頭討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單</p>	<p>1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表</p>	<p>課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察</p>				

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	114/3/31-114/5/16	4/3(四)兒童節 4/4(五)清明節 5/13(二)-5/16(五)第二次定期評量	單元/主題 名稱  未來願景 四、火車與熱氣球 五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 六、后羿射月 自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導	Lesson 3 The Age of AI Has Begun  Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days  B6總複習	第2章 統計與機率 2-2 機率 第3章 立體圖形 3-1角柱與圓柱 3-2角錐與圓錐	地理 第2課 臺灣的農業與食品安全 歷史 第3課 戰間期與第二次世界大戰 第4課 戰後世界的局勢  公民 第3課 全球化的地球村 第4課 國際社會的參與	理化 第二章電流與磁現象 2·2電流的磁效應 2·3電流與磁場的交互作用 2·4電磁感應  地科 第四章全球氣候變遷與因應 4·1海洋與大氣的交互作用 4·2溫室效應與全球暖化	視覺 創意職涯探未來 像不像想一想  音樂 聲歷其境 弦外之音-探索音樂的新境界  表藝 開啟對話的劇場 跟著世界來跳舞	童軍 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 第2單元戶外樂活趣 家政 第四主題生活線「食」踐 第1單元「食」在好安心 第2單元綠活飲食高手 輔導 第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	生科 活動3：超前部署!氣象預報燈 -設計製作 -測試修正 活動4：IoT智慧綠能屋 -界定問題 -蒐集資料 -發展方案  資科 Ch5 程式設計 應用專題	體育 第五篇動如脫兔 第2章桌球 下旋球與雙打比賽 第3章排球 初級進攻戰術 第4章足球 防守 第六篇我愛運動 第1章游泳 蝶泳  健康 第二篇人際好關係 第1章拉近彼此距離 第2章和諧的家人關係度 第三篇環境安全總動員 第1章居家安全體檢	食遊玩味(7) 2. 食在外 埔,飄香萬畝(5) (含食農教育、環境教育、國際教育) 3. 自助旅行 規劃 (2)(含資訊教育、戶外教育、國際教育)  名人透視我最棒(7) 3. 代罪羔羊-耶穌(5) 節,含生命教育、國際教育、多元文化教育、閱讀素養教育)	班級綜合活動(7) 勤學閱讀(1)、 團結互助(1)、 性侵害防治 (1)、合作教育 (1)、服務教育 (1)、家庭教育 (1)、健康促進 (1)		

	<p>教學重點</p>	<p>1. 學習透過引用手法傳達文章意旨，保持對理想追求的初衷與熱忱。</p> <p>2. 認識電影評論的寫作方式，並掌握作者評論高畑勳電影的觀點，練習由多元角度欣賞電影作品。</p> <p>3. 認識劇本以幽默對白鋪陳情節的寫作手法，並培養欣賞舞臺劇的興趣。</p> <p>4. 讀出文中家人的節儉行為對作者的影響，反思生活中使用物品的習慣。</p> <p>5. 理解題目中「教導」的深刻意涵，省思人與大自然的互動模式。</p>	<p>1. 透過具體情境介紹機率的概</p> <p>2. 計算投擲一顆骰子的機率。</p> <p>3. 計算抽撲克牌的機率。</p> <p>4. 計算取球的機率。</p> <p>5. 說明樹狀圖的呈現方式。</p> <p>6. 練習畫出樹狀圖來求機率。</p> <p>7. 計算服裝搭配的機率。</p> <p>8. 說明同時投擲兩顆骰子會出現的情形。</p> <p>9. 計算投擲兩顆骰子的機率。</p> <p>10. 利用樹狀圖，作應用題型的練習。</p> <p>11. 了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。</p> <p>12. 利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。</p> <p>13. 利用長方體判別直線與平面的垂直。</p> <p>14. 利用直線與平面垂直的性質，作應用題型的練習。</p> <p>15. 了解直角柱與斜角柱的定義。</p> <p>16. 觀察並歸納出正 <math>n</math> 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。</p> <p>17. 觀察並歸納出正 <math>n</math> 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。</p>	<p>地理</p> <p>五、了解農業生產與環境、農產運銷的關連</p> <p>六、認識臺灣飲食文化的特色</p> <p>七、由地理角度看食安問題的成因</p> <p>八、思考解決食安問題的策略</p> <p>歷史</p> <p>十六、了解蘇聯共產政權的發展</p> <p>十七、知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p> <p>十八、了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展</p> <p>十九、知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>廿、了解聯合國成立的背景</p> <p>廿一、了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>廿二、知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p> <p>廿三、明白冷戰下的區域衝突</p> <p>廿四、了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p> <p>廿五、知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>廿六、了解歐洲共產政權瓦解的過程</p> <p>公民</p> <p>九、了解全球化的內涵與過程</p> <p>十、探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>十一、覺察全球化對不同區域或</p>	<p>視覺</p> <p>1. 認識現今藝術工作者的類型，藉此引起對視覺藝術的興趣。</p> <p>2. 引導蒐集某一類型視覺工作者的工作內容，並將資料彙整。</p> <p>3. 同學互相分享所蒐集內容，除了探索這類型的工作外，也可瞭解自己的興趣。</p> <p>4. 欣賞阿拉伯花紋中抽象元素。</p> <p>5. 認識二十世紀抽象藝術，莫內、康丁斯基、蒙德里安的作品。</p> <p>6. 以生活當中舉例轉變為可視圖像的抽象經驗。</p> <p>7. 瞭解藝術從具象到抽象的轉變與意義，介紹畢卡索等跨時代的藝術家。</p> <p>8. 鑑賞康丁斯基、蒙德里安早期抽象藝術家的作品與生平。</p> <p>9. 鑑賞傑森·帕洛克、馬克·羅斯柯、莫里斯·路易斯、卡門·埃普拉、廖繼春、趙無極、陳庭詩藝術家的作品。</p> <p>10. 鼓勵學生發表蒐集抽象藝術家相關資料之成果與心得。</p> <p>11. 鑑賞抽象藝術相關作品。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識電影音樂的類型(二)。</p> <p>2. 思考啟動鈕：教師介紹課本相關內容後，請學生思考自己無</p>	<p>電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。</p> <p>全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 探索食品加工の種類及利用方法。</p> <p>2. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>3. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p>4. 理解食物里程的概念。</p> <p>5. 說出破足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>6. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>7. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>8. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>2. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>3. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未</p>	<p>生科</p> <p>活動3</p> <p>1. 燈飾設計：透過自由軟體 Inkscape 來進行影像描圖。</p> <p>2. 燈座設計：匯入雷射切割機專用軟體，此處以 RDWorksV8 進行示範。</p> <p>3. 進行 NodeMCU 及 NeoPixel 燈條程式設計。</p> <p>4. 透過活動手冊記錄活動過程與成果發表。</p> <p>5. 了解綠建築的九大指標。</p> <p>6. 透過心智圖規劃專屬的綠能屋設計。</p> <p>活動4</p> <p>1. 了解物聯網在各產業的應用。</p> <p>2. 了解物聯網相關產業所需的科技人才。</p> <p>3. 了解物聯網在居家生活上的應用。</p> <p>資料</p> <p>1. 了解專題設計的流程步驟。</p> <p>2. 學習規劃專題的功能，並靈活運用先前所學之程式設計完成實務專題製作。</p> <p>3. 加入專案管控制度，掌握開發進度。</p>	<p>體育</p> <p>1. 以口訣「右側擊球向右跑，左側擊球向左跑」，「跑後不發呆，回到中間站」講解雙打跑位與輪轉方式。</p> <p>2. 提醒勿邊跑邊打球，應站穩再打，打完再走的原則進行跑位輪轉。</p> <p>3. 過去已學會的扣球技術，依據舉球員傳出的位置有高球及長邊高球二種。</p> <p>4. A、B、C、D 是國際通用的快攻戰術暗號，讓球員在場上能快速完成攻擊。透過影片介紹，認識盯人和區域防守的形式。</p> <p>5. 防守的兩人要化被動為主動，有策略性的壓迫、甚至趨前包夾。</p>	<p>4. 環宇脈動-媒體識讀判斷(2節，含資訊教育、閱讀素養教育)</p> <p>動手玩科學(7)</p> <p>3. 網路資訊停看聽(5)(含閱讀素養教育、資訊教育)</p> <p>4. 愛護家鄉水文活動(2)(含環境教育)</p> <p>生活面面觀(7)</p> <p>4. The Water Princess(3)(含環境教育)</p> <p>5. Malala's Magic Pencil(3)(含性別平等教育、閱讀素養教育)</p> <p>6. Those shoes(1)</p> <p>生命的奧妙(7)</p> <p>4. 我們有什麼不一樣(3)(含資訊教育)</p> <p>5. 大環境中的小生命(4)(含環境教育、海洋教育)</p>	
--	-------------	---	--	--	---	--	---	--	--	--	--

				<p>18. 計算角柱的體積與表面積。</p> <p>19. 了解圓柱的定義及其展開圖。</p> <p>20. 計算圓柱的體積與表面積。</p> <p>21. 將複合立體圖形分解為基本立體圖形，並計算複合立體圖形的體積與表面積。</p> <p>22. 了解角錐的定義。</p> <p>23. 觀察並歸納出正 <math>n</math> 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。</p> <p>24. 利用正角錐的展開圖計算其表面積。</p> <p>25. 了解圓錐的定義及其展開圖。</p> <p>26. 了解圓錐的定義及其展開圖。</p> <p>27. 由圓錐的展開圖計算其表面積。</p>	<p>群體的影響存在差異</p> <p>十二、同理人們對於全球化的回應與評價</p> <p>十三、理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>十四、探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>十五、體認我國目前國際參與的現況</p>		<p>喜歡的電影歌曲，並請學生回家上網搜尋詳細資料後，於下堂課與同學分享。</p> <p>4. 認識電影歌曲。</p> <p>5. 欣賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲。</p> <p>6. 認識電影音樂的代表配樂家。</p> <p>7. 習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>8. 習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>9. 介紹〈四分三十三秒〉，探討作曲家創作此作品的理念。</p> <p>10. 認識特殊記譜及其在現、當代音樂中的運用。</p> <p>11. 學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>12. 認識音樂劇場形式在當代音樂創作中的運用。</p> <p>13. 習唱歌曲〈天空沒有極限〉。</p> <p>14. 體驗「玩！音樂劇場」。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 以課本中水災照片為出發，讓老師利用一些過程戲劇的技巧，帶領學生在扮演過程中換位思考，老師可將重點放在學生能運用同理心，去感受同身受災民的感受。</p> <p>2. 認識何謂過程</p>	<p>來的生涯進路。</p> <p>4. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p> <p>5. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>6. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。</p> <p>7. 針對困難與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p> <p>8. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>9. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p>	<p>以海洋生物海豚游泳動作作為議題，與同學討論游泳技能原理，進而拋出議題如何保護海洋，探討永續海豚生態發展。</p> <p><b>健康</b></p> <p>1. 請同學想想看，在一個團體中，為什麼有人的人際關係好，有人則是人際關係差，引導學生思考每個人的特質與情緒都會影響到人際關係。</p> <p>2. 請學生根據小瑛和小豪的對話內容，為「我訊息」的對話。</p> <p>3. 可以先利用一些霸凌的新聞或案例，引導學生思考霸凌對青少年團體生活傷害與影響，再介紹霸凌的種類——語言霸凌、肢體霸凌、關係霸凌、網路</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											霸凌、反擊型霸凌、性霸凌。 4. 教師說明良好的家人相處，不在於家人間從不發生衝突，而是能透過有效的溝通，來傳達彼此的看法，因而達成共識。 5. 化解衝突的招式-對事不對人，語氣要溫和、澄清誤會，給彼此解釋的機會、達成雙方的共識。 6. 不論是施暴者或受害者都應獲得幫助，並引導學生思考施暴者、受害者與旁觀者該怎麼做，才能讓受害者獲得最大的幫助。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 口頭討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	114/5/19- 114/6/30	5/17(六)- 5/18(日)國中教育會考 5/20(二)- 5/23(五)畢業生成績評量 5/30(五)補假一日(端午節) 5/31(六)端午節 6/11(三)-6/13(五)國民中學畢業典禮 6/26(四)- 6/27(五)第三次定期評量 6/30(一)休業式 7/1(二)暑假開始	單元/主題 名稱	經典文言不漏句： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、座右銘 四、習慣說 五、漆商	B1-B6總複習 議題融入教學 I-科技垃圾 議題融入教學 II-搶救家園 議題融入教學 III-愛家、愛人、愛世界 議題融入教學 IV-蔚藍海域 議題融入教學 V-挺身反霸凌	彈跳卡片 書的出版 數學摺紙遊戲 複利的陷阱 邏輯推理	地理 洞察全球化：寰宇世界，世界看臺灣 歷史 建立現代國家：條件與代價 公民 環境保護與人類經濟發展的衝突分析與應對	複習第一~六冊全 紙杯喇叭 迷你沖天炮 鐵粉的磁化現象 電池的回收 精打細算	<b>視覺</b> 像不像想一想 地方創生之旅 <b>音樂</b> 弦外之音-探索音樂的新境界 聽音樂環遊世界 <b>表藝</b> 跟著世界來跳舞 表藝的斜槓進行式	<b>童軍</b> 第二主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣 第3單元驪歌輕唱 唱休閒瘋 <b>家政</b> 第四主題生活線「食」踐 第2單元綠活飲食高手 第3單元驪歌輕唱 唱感恩臥 <b>輔導</b> 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語 第2單元驪歌輕唱 唱話青春	<b>生科</b> 活動4：IoT智慧綠能屋 -設計製作 -測試修正 <b>資料</b> Ch6 資訊科技與未來生活	<b>體育</b> 第六篇我愛運動 第2章民俗體育 扯鈴 第3章武術 詠春拳 冷門運動大集合 解析物理治療 <b>健康</b> 第三篇環境安全 <b>總動員</b> 第1章居家安全 體檢 第2章防震安全 準備好 第3章交通安全 知與行 第4章社區安全 行動家	<b>食遊玩味(4)</b> 4. 自助旅行 規劃 (4)(含資訊教育、 戶外教育、 國際教育) <b>名人透視我最棒(4)</b> 5. 環宇脈動- 媒體識讀 判斷(4 節，含資 訊教育、 閱讀素養 教育) <b>動手玩科學(4)</b>	班級綜合活動(4) 生命教育(1)、 水域安全(1)、 生涯規劃(1)、 交通安全(1)	



		<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 能正確理解並使用B1-B6單字。</p> <p>2. 能正確理解並使用B1-B6文法。</p> <p>3. 能正確理解並使用B1-B6閱讀策略。</p> <p>4. 能正確理解並使用B1-B6聽力策略。</p> <p>5. 了解垃圾減量與分類的重要性。</p> <p>6. 認識全球暖化對北極熊造成之危機，透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心。</p> <p>7. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。</p> <p>8. 了解史上最大海洋垃圾清除計畫。</p> <p>9. 能藉由影片</p>	<p>1. 動動腦：</p> <p>(1) 一張A4紙折多少次可以連接地球和月球？</p> <p>(2) 一張A4紙可以折幾次</p> <p>參考影片： 【99%不知道】將一張紙對折42次可以連接地球和月球！   老肉實驗室 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j1YWjWQ9KIQ">https://www.youtube.com/watch?v=j1YWjWQ9KIQ</a></p> <p>2. 教師播放影片，學生透過影片認識書籍製作流程。</p> <p>參考影片：《一日系列第一三十三集》木曜4超玩五週年特別企劃!!! 我們終於要出書啦!!!-一日出版社 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2PZp7f02VnI">https://www.youtube.com/watch?v=2PZp7f02VnI</a></p> <p>3. 計算書的台數。</p> <p>參考影片 (27:34-30:00)</p> <p>4. 實際動手用一張白紙做一本小書，並上網找有趣的數學謎題寫在小書中，並與同學分享。</p> <p>參考網址：一紙摺成小書書DIY Little book</p>	<p>地理</p> <p>1. 目前世界局勢與全球挑戰。</p> <p>2. 觀賞及討論紀錄片《HOME》</p> <p>3. 介紹NGO非政府組織。</p> <p>4. 舉例非政府組織的實際行動。</p> <p>歷史</p> <p>1. 以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>2. 以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>公民</p> <p>1. 了解環境保護的重要。</p> <p>2. 分析環境破壞可能造成人類的哪些困境。</p> <p>3. 教師請學生欣賞影片：明天過後(公播版)。</p>	<p>1. 復習物理化學生物地科國中階段的原理與定律。</p> <p>2. 讓學生透過實驗學習到電流的热效應及其影響因素。</p> <p>3. 讓學生透過實驗學習到電動機原理及其影響因素。</p> <p>4. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>5. 讓學生透過實驗學習到電磁感應及其影響因素。</p> <p>6. 讓學生透過實驗學習到雲如何形成及其影響因素。</p> <p>7. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p> <p>8. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 個別指導學生的抽象作品。</p> <p>2. 請學生尋找放學途中具有歷史文化意義的建築，透過訪談或資料搜尋，認識建物背後的故事。</p> <p>3. 說明「閒置空間再利用」的概念，介紹各類老屋翻新之實際案例，讓同學看見老建築再利用。</p> <p>4. 說明「地方創生」的概念。</p> <p>5. 以老舊麵店改造的案列為範本，學習用設計解決生活問題的方法。</p> <p>音樂</p> <p>1. 介紹歌手蕭煌奇。</p> <p>2. 習奏直笛曲〈逆風飛翔〉。</p> <p>3. 臺灣的世界音樂節。</p> <p>4. 認識奇美博物館中的各國樂器。</p> <p>5. 認識日本音樂及日本傳統樂器。</p> <p>6. 透過欣賞〈望春風〉、〈島唄〉，體認與辨別中國五聲音階和日本沖繩音階的不同。</p> <p>7. 藉由日本沖繩音階創作一段曲調並發表。</p> <p>8. 習奏〈島唄〉。</p> <p>9. 認識印度音樂、常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。</p> <p>10. 認識非洲音樂、樂器，並習唱</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>3. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。</p> <p>4. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。</p> <p>家政</p> <p>1. 理解食物里程的概念。</p> <p>2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>3. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>4. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>5. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p> <p>6. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。</p> <p>7. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。</p> <p>8. 依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>2. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。</p> <p>3. 針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新</p>	<p>生科</p> <p>1. 了解製作綠能屋的監控回饋、自然採光、外牆通風、外廳遮陽、栽種植物等面向。</p> <p>2. 實作物聯網硬體設置、綠能屋設計與製作。</p> <p>3. 請小組將整個活動過程以心智圖的方式呈現在海報紙上，最終以小組成果發表的形式對全班同學進行報告。</p> <p>4. 透過活動手冊記錄活動過程。</p> <p>資料</p> <p>1. 以資訊科技在食、衣、住、行這幾項領域的應用為主，闡述現在最新的科技應用，了解未來的科技發展。</p> <p>2. 從資訊產業特性與種類進行介紹，探討現今資訊產業發展趨勢。</p> <p>3. 資訊產業的新興科技：介紹人工智慧、巨量資料分析的議題，了解新興科技。</p>	<p>體育</p> <p>1. 蝶泳打水時身體要平衡，並能提供動力為目的。蝶泳打水應配合單臂划手有節奏的前進一次手臂划水循環，需要二次蝶腿。</p> <p>2. 利用課本的學習引導內容說明台灣扯鈴文化的發展，隨著科技先進，研發出更好的器材，鈴速更容易加速，鈴身更穩定表現；也因為如此，使得展演不單是過去民俗傳統技藝的制式動作，更能創意發展出炫技，甚至直立鈴動作都已普及發展，以舊文化帶入新意識，更讓扯鈴更好玩、更具有新鮮感及無限創意的延伸性。</p> <p>3. 扯鈴運動</p>	<p>5. 愛護家鄉水文活動(2)(含環境教育)</p> <p>生活面面觀(4)</p> <p>7. Those shoes(2)</p> <p>8. Five Feet Apart(2)</p> <p>生命的奧妙(4)</p> <p>6. 地球公民的責任(4)(含環境教育、海洋教育)</p>		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--

教學重點

				<p>討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RrB5reKCd80">https://www.youtube.com/watch?v=RrB5reKCd80</a></p> <p>5. 教師請同學們嘗試用紙張折出粽子的形狀。</p> <p>參考影片：【數感沙龍】數學界的摺學家—李政憲老師，輕鬆摺出超完美粽子   人物專訪</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=f5yAyYujAr4">https://www.youtube.com/watch?v=f5yAyYujAr4</a></p> <p>6. 利用紙張製作出平面魔術方塊，並進行分組挑戰。</p> <p>參考影片：【思維數學】超魅力指尖上的數學-自製平面紙魔方!!!! 第一關:循序漸進</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oQngudqCngs">https://www.youtube.com/watch?v=oQngudqCngs</a></p> <p>超腦麥斯</p> <p><a href="https://www.youtube.com/channel/UCOYmsSZDyzGVDJQCb5fvzcg">https://www.youtube.com/channel/UCOYmsSZDyzGVDJQCb5fvzcg</a></p> <p>7. 進階題：利用紙折出立體的旋轉魔方</p> <p>參考影片：【DIY GUIDE】摺紙無限旋轉魔方</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=...">https://www.youtube.com/watch?v=...</a></p>	<p>〈Kamalondo〉，學習非洲音樂特色。</p> <p>11. 藉由創作與練習非洲節奏形態，認識常見非洲樂器，體會世界音樂之美。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 請各組發揮團隊精神，共同完成各國民俗舞蹈的演出。</p> <p>2. 引導學生認識「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>3. 瞭解並欣賞「表演藝術的斜槓」內涵與作品。</p> <p>4. 瞭解並欣賞「表藝與其他領域的斜槓」內涵與作品。</p> <p>5. 引導學生發想並創作跨領域的表演作品。</p> <p>6. 瞭解並欣賞「表演場域的斜槓」內涵與作品。</p> <p>7. 認識「創作者的斜槓」與「表演者的斜槓」。</p> <p>分組討論，選擇一部網路平台影片並加以改編後，拍攝一部約1分鐘的影片。</p>	<p>詮釋挫敗意義。</p> <p>4. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>5. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p> <p>6. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。</p> <p>7. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。</p> <p>8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。</p>	<p>結合現代燈光效果，帶動流行熱潮，讓扯鈴運動儼然已是職業表演性運動，台灣已有幾位職業選手，在明星帶領風潮之下，台灣扯鈴民俗文化蓬勃發展。</p> <p>4. 分段化學學習，首先，能做出繞手的第2點肘壓線動作，右棍繞過鈴心1圈，左棍同時放開鈴心，此動作使鈴不會歪斜，維持5秒鐘左右。</p> <p>5. 透過觀看葉問系列電影或是與詠春拳有關的武術影片，以提問方式與學生互動，進而聚焦並介紹其套路及獨特之處。</p> <p>6. 提問：詠春拳為何的與中國武術</p>		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

					<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FWF4S1A7x0w">h?v=FWF4S1A7x0w</a></p> <p>8. 讓學生動手算一算，</p> <p>9. 教師透過影片及生活實例解釋複利概念。</p> <p>參考影片：成為有錢人必須要懂的一個概念 - 時間複利  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CiYORXGs_kY">https://www.youtube.com/watch?v=CiYORXGs_kY</a></p> <p>10. 從複利概念延伸至信用卡循環利息概念</p> <p>參考影片：理財先理信用卡循環利息和最低應繳算給你看~(繳費日期有技巧)  夯翻鼠 FQ20 投資理財  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=15s-TAy0ssg">https://www.youtube.com/watch?v=15s-TAy0ssg</a></p> <p>11. 學生思考夢想的未來生活，並了解理財基本知識。</p> <p>參考影片：  (1)理財第 1 課：「想要」還是「必要」？  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4">https://www.youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4</a>  (2)理財第 2 課：「想要」</p>					<p>有所區隔？對於詠春拳的動作中哪些動作令人印象深刻？</p> <p>7. 詠春的發展及詠春的演變以及詠春的武術哲理。</p> <p>8. 請學生說一說自己對哪一項運動最感興趣以及原因。</p> <p>9. 請學生寫出物理治療相關的詞彙，並說一說物理治療師的工作內容。</p> <p>觀看影片，並說一說影片中提到的四種物理治療科別、分成哪些派別、在臺灣物理治療未普及的原因。</p> <p><b>健康</b></p> <p>1. 家是我們最常活動的場所，稍有不慎，就容易發生不可挽回的傷害，讓我們一起來了解居家安全。</p> <p>2. 同學有沒有觀察過自家居住的環境有</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>還是「必要」II?  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e1EFcqgbpC4">https://www.youtube.com/watch?v=e1EFcqgbpC4</a></p> <p>12. 教師利用以下兩個資源，進行分組競賽，訓練學生邏輯推理能力。  <b>參考資源：</b>  (1) 誰是邏輯客  <a href="http://blog.xuite.net/davishung7/davis7/485179475">http://blog.xuite.net/davishung7/davis7/485179475</a>  (2) 遊戲學校  <a href="http://gameschool.cc/puzzle/selected/c25/?o=date&amp;p=1">http://gameschool.cc/puzzle/selected/c25/?o=date&amp;p=1</a></p> <p>13. 教師介紹西洋骨牌的玩法  (若無骨牌，可帶學生利用紙板製作)。  <b>參考影片：</b>多米諾骨牌遊戲的主要目標是，把你手上的牌先出完的玩家獲勝。</p> <p>14. 複習數列的計算方式，並進行撲克牌拉密遊戲。  <b>參考資源：</b>  <a href="https://www.facebook.com/104974276687294/posts/187496278435093/">https://www.facebook.com/104974276687294/posts/187496278435093/</a></p>																			<p>沒有滅火器及逃生設備，來臨時應該先用滅火器滅火，如果火勢擴大就立刻逃生，其實滅火器的使用方式並不困難，只要記住拉瞄壓掃四步驟，拉開安全插銷、瞄準火源、壓下手壓板、左右移動掃射。11樓以上的電梯大樓每個樓層都應該要具備緩降機，緩降機使用訣是掛套掛勾、丟輪盤、套安全帶、束束環、推牆壁下降。  3. 地震無法預期，每大的地震帶來傷害傷害都是持續的，我們應該要落實防災演練，</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											能降低傷害。 4. 為維生、命安全，需行人也，需遵守交通規則，保護自己也保護別人。 5. 繫安全帶只是一個隨手的動作，卻可降低緊急事時的死亡率，讓我們一起了解搭乘大眾運輸或汽車時要注意的事項。 6. 如果自己居住的安全區問題，例如：有傷害事件、飆車事件等，你的心情會如何？ 7. 如果你有機會為社區安全盡一份力，你會願意幫忙嗎？為什麼？				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式 1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1. 討論 2. 作業繳交 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 操作	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業檢核 4. 實驗操作 5. 小組討論 6. 學習單	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	課堂觀察 參與活動 實際操作 口頭評量 活動學習單 小組討論 同儕互評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 實作繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察				
畢業生定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註6之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	綜合 健體(健康) 社會(歷公)	1-6 16 4-9, 12, 13, 18	6時 1節 9時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	健體	10, 11	2時	每學期至少2小時。
3	家庭教育	綜合 語文(國文) 健體(健康)  數學  自然	1-6 13 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 18  1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 17 17	6時 2時 8時  24時 2時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	健體(健康)	13	1時	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	綜合	3, 4	2時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	科技(生科)  科技(資科) 語文(英語) 綜合	3, 4, 9, 10, 13, 14, 16, 17  16, 17 16 1-18	8時  2時 1時 18時	每年4小時以上

		藝術(視覺) 自然 社會(地)	1~6 10, 11 8-11, 12-18	6時 4時 11時	
7	交通安全教育	健體(健康)	16, 17	2時	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健體	5, 6	2時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班級綜合活動	13, 14	2時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班級綜合活動	6	1時	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然 晨會升旗	1, 2 1, 2	2時 2時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨會升旗	1-18	18時	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	健體(健康)	1~4	4節	每學年至少1小時
14	品德教育	語文(英語) 語文(國文) 數學 社會(地)	5 15 1-18 8-11	2時 4時 54時 4時	
15	科技教育	語文(英語) 語文(國文) 自然	2, 3, 9 8 3, 4, 5, 6, 14, 15, 16, 17	3時 3時 9時	
16	生命教育	語文(英語) 數學 社會(地、歷)	11, 14, 16 8, 10, 12 1-18	3時 12時 18時	
17	人權教育	語文(英語) 社會(地、歷、公)	17 8~11, 12-18	1時 18時	
18	生涯規劃教育	綜合 語文(國文) 社會(地、歷、公)	1-9 3, 16 1-7, 12-18	9時 6時 13時	
19	生命教育	綜合	10-18	9時	
20	國際教育	數學 社會(地、歷、公)	14 12-18	4時 7時	
21	閱讀素養教育	數學 自然 社會(歷、公)	1-18 1-15 1-18	54時 15時 18時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫