

外埔國中 5 公里路跑 — 九年級藝術領域學習單

班級：_____ 座號：____ 姓名：_____

同學們~還記的開學初，課堂中 2024 巴黎奧運吉祥物「 弗里吉 Phryges」外表看起來像隻有翅膀的小鳥，但他其實是一頂法國象徵自由的「 弗里吉亞帽」，長出雙腿、再加上大大的眼睛，配上了法國國旗藍白紅配色的緞帶，胸前鑲上金色的奧運會徽，是不是顛覆了，歷年來的只有動物作為吉祥物的刻板印象呢?仔細回想，藝術課程和其他科目，或是曾經參觀過的畫展、藝術品。有哪些元素是可以結合藝術史，可以創作出的新的事物?

現在，學習巴黎奧運的轉化法方式，請嘗試將物品擬物為人，繪畫出屬於外埔國中的 2025 年 5k 路跑吉祥物。



2024 巴黎奧運吉祥物「 弗里吉 Phryges」

佛里幾亞無邊便帽，本為古代小亞細亞的佛里幾亞所戴，是一種與頭部緊密貼合的軟帽，其帽尖向前彎曲，典型的顏色是紅色。



佛里幾亞位在君士坦丁堡東方，拉文納聖阿波里奈爾教堂的鑲嵌畫中，東方三博士戴著佛里幾亞帽，表示他們是「東方人」



戴著佛里幾亞帽的路易十六

Let's do it!

●創作理念：_____

●創作區：

●請依照路跑前的暖身、跑步過程及抵達終點三階段，分別準備一首符合描述的歌曲，並在音樂元素箭頭中塗上該曲目之音樂風格：



★ 暖身（蓄勢待發、燃起動力的曲風）

作曲人：_____ 曲名：_____



★ 跑步過程（充滿幹勁、熱血活潑的曲風）

作曲人：_____ 曲名：_____



★ 抵達終點（緩慢調整呼吸的曲風）

作曲人：_____ 曲名：_____

